**Положение**

**о школьном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года - 2019»**

**1. Общие положения**

1. Настоящее Положение о школьном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года – 2019» (далее соответственно – Положение, Конкурс), устанавливает организационно-технологическую модель его проведения, определяет цель и задачи Конкурса, сроки проведения Конкурса, условия и правила, регламентирующие участие в Конкурсе, порядок формирования и компетенции организационного комитета (далее Оргкомитет), жюри, структуру конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки, порядок отбора и награждения лауреатов и победителей финала Конкурса.
2. Учредителями муниципального Конкурса являются администрация МБОУ Балахтинская СОШ №2
3. Цель проведения Конкурса – утверждение приоритета образования в обществе. Задачами проведения Конкурса являются выявление лучших учителей, их поддержка и поощрение, повышение социального статуса педагогических работников и престижа учительского труда, распространение эффективного педагогического опыта лучших учителей МБОУ Балахтинская СОШ №2, развитие творческой деятельности учительства по обновлению содержания образования с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального [стандарт](consultantplus://offline/ref=A4FE0D8EB77E909259EC9B11E24F0BFDF0894F475BBD4A00EAC36039B88DE08F0AE9B8D1D494653E2EbDI)а «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н, а также содействие росту профессионального мастерства педагогических работников.

1.4. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций и соответствуют следующим критериям:

* замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);
* наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не менее 2 лет;
* учитель является победителем школьного этапа Конкурса

1.5. Победители школьного этапа конкурса участвуют в муниципальном этапе конкурса.

1.6. Девиз Конкурса «Учить и учиться» отражает одну из главных задач современного образования – непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики и пропаганду инновационных идей и достижений.

**2. Организация проведения Конкурса**

2.1. Организаторами Конкурса являются:

2.1.1. Оргкомитет школьного этапа Конкурса, формируемый общеобразовательной организацией по согласованию с выборным органом первичной профсоюзной организации Общероссийского Профсоюза образования, если иное не предусмотрено коллективным договором;

2.2. Состав Оргкомитета школьного этапа Конкурса утверждается приказом МБОУ Балахтинская СОШ №2.

2.3. В состав Оргкомитета Конкурса могут входить следующие лица:

- победитель предыдущего Конкурса;

- директор школы;

- представители управления образования администрации Балахтинского района;

- иные лица (в основном из числа участников Конкурса предыдущих лет), вносящие деятельный организационно-методический вклад в развитие муниципального конкурсного движения среди учителей.

2.4. К полномочиям Оргкомитета школьного этапа Конкурса относятся:

2.4.1. разработка и утверждение порядка проведения муниципального этапа Конкурса;

2.4.2. установление сроков проведения школьного этапа Конкурса;

2.4.3. утверждение состава участников школьного этапа Конкурса;

2.4.4. утверждение жюри школьного этапа Конкурса;

2.4.5. формулировка тем конкурсных испытаний школьного этапа Конкурса;

2.4.6. обеспечение информационной поддержки школьного этапа Конкурса;

2.4.7. награждение победителей и лауреатов школьного этапа Конкурса.

2.5. Заседания Оргкомитета Конкурса проводятся в очной и (или) дистанционной форме по мере необходимости и считаются правомочными при участии в них более половины списочного состава его членов.

**3. Жюри Конкурса**

3.1. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри. Основными принципами формирования жюри являются: участие в предыдущие годы в школьном или муниципальном этапе Конкурса (финалисты, лауреаты, победители), практическая преподавательская и управленческая работа в системе образования в настоящее время, опыт организации и проведения школьных конкурсов.

3.2. Состав жюри утверждается приказом МБОУ Балахтинская СОШ №2.

3.3. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

**4. Определение лауреатов и победителя Конкурса**

4.1. Жюри оценивают выполнение всех конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом Конкурса.

4.2.  Участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам Конкурса, объявляется победителем Конкурса, остальные – участниками.

**5. Награждение участников Конкурса**

5.1. Объявление и награждение победителя и участников Конкурса осуществляется на торжественном мероприятии.

**6. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки**

6.1.Конкурс проводится: **с 03 декабря по 29 декабря 2018 г.**

6.2. Конкурсные мероприятия: «Интернет-ресурс», эссе «Я – учитель», «Аналитический отчет».

***6.2.1. Конкурсное испытание «Интернет – ресурс».***

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 35 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| информационная насыщенность | количество представленной информации | 0 до 7 баллов |
| образовательная и методическая ценность (развивающий характер) |
| различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т.п.) |
| разнообразие содержания |
| тематическая организованность информации |
| научная корректность |
| методическая грамотность |
| безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды | понятное меню (рубрикация) | 0 до 7 баллов |
| удобство навигации |
| разумная скорость загрузки |
| удобный формат для коммуникации |
| языковая культура |
| наличие инструкций и пояснений для пользователей |
| защищенность и адекватность виртуальной среды образовательным целям |
| эффективность обратной связи | разнообразие возможностей для обратной связи | 0 до 7 баллов |
| доступность обратной связи |
| наличие контактных данных |
| возможности для обсуждений и дискуссий |
| удобство использования механизмов обратной связи |
| систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи |
| интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей |
| актуальность информации | регулярность обновления информации | 0 до 7 баллов |
| связь информации с текущими событиями |
| наличие информации о нормативно-правовой базе |
| разнообразие групп пользователей |
| новизна и оригинальность информации |
| возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ |
| наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями |
| оригинальность и адекватность дизайна | выстроенная информационная архитектура | 0 до 7 баллов |
| грамотные цветовые решения |
| оригинальность стиля |
| корректность обработки графики |
| сбалансированность разных способов структурирования информации |
| учет требований здоровьесбережения в дизайне |
| внешний вид размещенной информации |
| Максимальное количество баллов | | 35 |

***6.2.2. Конкурсное испытание – эссе «Я – учитель».***

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения собственных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе «Я – учитель» (до 6 страниц), тема которого определяется учредителями конкурса и объявляется на установочном семинаре. Время написания эссе в аудитории – 2 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 21 балл.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная) | речевая грамотность | от 0 до 4 |
| грамотность в области грамматики |
| орфографическая грамотность |
| пунктуационная грамотность |
| обоснование актуальности | широта и масштабность взгляда на профессию | от 0 до 3 |
| умение видеть тенденции развития образования |
| связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума |
| наличие ценностных ориентиров | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | от 0 до 3 |
| постановка воспитательных целей |
| обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся |
| аргументирован-ность позиции | четкость аргументов, отделение фактов от мнений | от 0 до 3 |
| использование иллюстрирующих примеров и фактов |
| наличие выводов и обобщения |
| умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | четкость и обоснованность при формулировании проблем | от 0 до 3 |
| способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции |
| нестандартность предлагаемых решений |
| рефлексивность | понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | от 0 до 2 |
| анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию |
| оригинальность изложения | художественный стиль и нестандартность изложения | от 0 до 3 |
| яркость и образность изложения |
| ясность и целостность изложения |
| Максимальное количество баллов | | 21 |

***6.2.3. Конкурсное испытание «Аналитический отчет».***

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания «Аналитический отчет» (регламент 20 минут). Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности конкурсанта, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 5-7 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| результативность и практическая применимость | применение методики на практике и внесение изменений в практику преподавания (связь с проведённым уроком) | от 0 до 10 |
| наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) |
| соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами |
| воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя |
| осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания |
| коммуникативная культура | умение вести диалог и понимать суть обсуждаемых проблем | от 0 до 10 |
| точность и полнота ответов на вопросы экспертов |
| широкий взгляд на существующие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам |
| целеполагание и проведение рефлексии |
| толерантное отношение к различным позициям и уважение различных точек зрения |
| оригинальность и творческий подход | умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания | от 0 до 10 |
| творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач |
| проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов |
| яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы |
| разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал |
| научная корректность и методическая грамотность | убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности представленного педагогического опыта | от 0 до 10 |
| точность и корректность использования педагогической терминологии, отсутствие фактических ошибок |
| технологичность и логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов) |
| использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся |
| адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания |
| информационная и языковая грамотность | визуализация информации и иллюстративность | от 0 до 10 |
| грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства |
| разнообразие источников информации и образовательных ресурсов |
| структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| педагогический кругозор и общая эрудиция |
| Максимальное количество баллов | | 50 |

На основе оценок конкурсных испытаний в рамках очно-заочного тура: «Интернет-ресурс», эссе «Я – учитель», «Аналитический отчет» определяются 6 финалистов Конкурса – участников второго тура (финала) Конкурса.

**6.3.** Второй тур (финал) включает 2 конкурсных испытания:«Урок» и творческое самопредставление в свободной форме «Я – Балахтинский педагог!».

***6.3.1. Конкурсное испытание «Урок».***

Цель – раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 5-10 минут), который проводится в образовательной организации, утвержденный Оргкомитетом. Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах), который обнародуется за 2 дня до начала конкурсных испытаний и доводится до сведения членов жюри. В случае, если преподаваемый участником Конкурса предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Конкурсное задание имеет максимальную оценку 100 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| информационная и языковая грамотность | корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме | от 0 до 10 |
| доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) |
| навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации |
| языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) |
| использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) |
| результативность | достижение предметных результатов | от 0 до 10 |
| достижение метапредметных результатов |
| достижение личностных результатов |
| вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации) |
| соотнесение действий с планируемыми результатами |
| методическое мастерство и творчество | разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности | от 0 до 10 |
| новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя |
| использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования |
| разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников |
| соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) |
| мотивирование к обучению | использование различных способов мотивации и умение удивить | от 0 до 10 |
| системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия |
| доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда |
| использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора па жизненный опыт учеников) |
| поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. |
| рефлексивность и оценивание | объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием | от 0 до 10 |
| разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе |
| обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения |
| понятность процедуры и критериев оценивания |
| адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы |
| организационная культура | постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | от 0 до 10 |
| наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий |
| установление правил и процедур совместной работы на уроке |
| обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования |
| осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ |
| эффективная коммуникация | организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации | от 0 до 10 |
| поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения |
| наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации |
| использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы |
| развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе |
| наличие ценностных ориентиров | воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя | от 0 до 10 |
| поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни |
| обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания |
| поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям |
| создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности |
| метапредметный и  междисциплинар­ный подход | формирование универсальных учебных действий разных видов | от 0 до 10 |
| использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин |
| понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей |
| системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов |
| умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока |
| поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся | использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) | от 0 до 10 |
| создание па уроке ситуаций для выбора и самоопределения |
| поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий |
| решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке |
| уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера |
| Максимальное количество баллов | | 100 |

***6.3.2. Конкурсное испытание – творческое самопредставление в свободной форме «Я – Балахтинский педагог!».***

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения собственных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: монологическое выступление конкурсанта в раскрытии предложенной тематики. Регламент 5-7 минут. Выступление может сопровождаться мультимедийной презентацией, музыкальной композицией. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 4 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Баллы** |
| оригинальность идеи и содержания | от 0 до 4 |
|
|
| наличие ценностных ориентиров и мировоззренческой позиции | от 0 до 4 |
|
|
| аргументированность позиции | от 0 до 4 |
|
|
| анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | от 0 до 4 |
|
| культура выступления | от 0 до 4 |
|
|
| Максимальное количество баллов | 20 |